



MESTO TRENČÍN  
MIROVÉ NÁMESTIE 2  
911 64 TRENČÍN

Ing. Vojtech Brabenec

911 01 Trenčín

VÁŠ LIST ČÍSLO / ZO DŇA

NAŠE ČÍSLO  
55515/2013/3

VYBAVUJE / LINKA

TRENČÍN  
23. 4. 2013

### Vrátenie nepoužitého autorského diela

Vážený pán Brabenec,

včera 22. 4. 2013, počas Dňa otvorených dverí, mi odovzdal zostavovateľ monografie PhDr. Milan Šišmiš Váš rukopis do Vlastivednej monografie Trenčín časť III: „Z počiatkov výstavby priemyselných podnikov a zánik niektorých priemyselných podnikov v Trenčíne“.

Včera doručený príspevok – rukopis, Vám vraciam v prílohe tohto listu. Mesto Trenčín Vám príspevok s rovnakým názvom, nahraný na CD, ako aj obrazový materiál na CD v minulosti taktiež vrátilo, a to vzhľadom k tomu, že napriek snahe Mesta Trenčín, medzi nami nedošlo k dohode s použitím daného príspevku vo Vlastivednej monografii časť III.

Mesto Trenčín má záujem, v prípade Vášho súhlasu použiť Váš príspevok do monografie, ale len v prípade uzatvorenia Zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy za podmienok rovnakých pre všetkých autorov a za predpokladu, že stiahnete žalobu podanú v tejto veci na Mesto Trenčín na Okresnom súde v Trenčíne.

S pozdravom

Mgr. Richard Rybníček  
primátor mesta



**Príloha:** rukopis „Z počiatkov výstavby priemyselných podnikov a zánik niektorých priemyselných podnikov v Trenčíne“.

**Na vedomie:** PhDr. Milan Šišmiš



TEL 032/6504 111 E-MAIL TRENČIN@TRENČIN.SK WWW.TRENČIN.SK IČO 00312037 DIČ 2021079995

15.5.2013

Vážený pán  
Mgr. Richard Rybníček  
primátor mesta  
Mesto Trenčín  
Mierové námestie 2  
911 64 Trenčín

*Tento list bol prevzatý metskou podateľňou dňa 16.5.2013. Táto zverejnená podoba dokumentu je obsahovo totožná s originálnym dokumentom s tou odchýlkou, že tu sú niektoré upresňujúce údaje týkajúce sa fyzických osôb vynechané alebo nahradené všeobecnejšie.*

Predmet: reakcia na váš list č. 55515/2013/3 z 23.4.2013  
Vlastivedná monografia mesta Trenčín – III.diel, časť (moje dielo): Začiatok výstavby priemyselných podnikov a zánik niektorých priemyselných podnikov v Trenčíne po II. sv. vojne.

Vážený pán primátor mesta,

Dostal som váš list, v ktorom mi síce vraciate výtláčok môjho mestom objednaného diela z r. 2010 o trenčianskom priemysle, ale tiež uvádzate, že Mesto má záujem s mojím súhlasom toto dielo použiť do Monografie v prípade uzavretia zmluvy a stiahnutia mojej žaloby.

Späťvzatie mojej žaloby proti Mestu zo 14.5.2012 o zaplatenie ceny diela by mi teraz po roku neprinieslo nič, súdny poplatok mi Mesto odmietlo preplatiť. Žalobu však už netreba brať späť, súd dnes vyniesol rozsudok - zamietol môj návrh proti Mestu. Takže blahoželám k víťazstvu, hoci byť Mestom, nemal by som z toho sladký pocit. Nevieť ešte, či sa s rozsudkom uspokojím, ale určite ho nevnímam ako spravodlivý. Myslím, že Mesto z dnešného nesporného víťazstva nad nespokojným občanom nebude mať prospech, morálny určite nie. Môj súdom zamietnutý návrh si môže každý záujemca prečítať na [www.trencan.ic.cz/zaloba.pdf](http://www.trencan.ic.cz/zaloba.pdf)

Na mojej strane nevidím nič, čo som mal voči Mestu urobiť správnejšie, alebo urobiť skôr či viac. Mesto len dobieha, požaduje, berie, pridáva podmienky, nároky, mesto dávať odmieta alebo aspoň redukuje, odsúva a vykrúca sa, poprie čo sa dá. Mesto je nedôsledné, nesústavné, veci sa riešia kampaňovito. Myslím, že až moja žaloba dala vydanie Monografie III do pohybu, napokon bol to jeden z dôvodov v pozadí mojej žaloby.

Mesto by mali byť obyvatelia, ale v skutočnosti mestom hýbu a rozhodujú z našich peňazí platení usadení úradníci, neraz netrenčania, do značnej miery podľa svojich vlastných záujmov, do očí bije nekvalifikovanosť (napr. zmluvy, ...). O konkrétnych iných mestských témach, než je Monografia, sa radšej ani nejdem zmieňovať. Mladí ľudia aj preto z mesta utekajú, viacerých poznám, diskutoval som. Jeden sa ma spýtal, ako sa mi v meste žije; radšej som mu neodpovedal. Ja už po toľkých rokoch asi zostanem.

Zaznamenal som už aj zopár drobných osobných zlomyseľností (sotva nedorozumení). Nie je pravdivé tvrdenie Mesta na súde 15.5.2013, že som neprišiel na dohodnuté stretnutie s vami. To stretnutie mal dohodnuté pán Dr. Š. za účelom ktorý od neho vzišiel, ja som ústretovo súhlasil byť pri tom, ale večer pred termínom na môj uist'ujúci telefonát pán Dr. Š. nereagoval potvrdzujúco.

Nepochopiteľné sú prejavy Mesta (s certifikovaným systémom kvality ISO 9001!). Mestom poverený zostavovateľ pán Dr. Š. stále s mojím dielom preukázateľne počítal, ale mestská úradníčka mi dielo vrátila, potom mi iná napísala že dielo do Monografie definitívne nepôjde, a krátko na to vy mi napíšete, že by ste ho tam radi použili. Nový primátor popiera čo vzišlo od predošlého. Mesto súdne poprelo už vzniknutú zmluvu so mnou, ale z vášho listu som vyrozumel že zmluvu chcete. Aj tieto drobnosti plasticky dokresľujú nekvalitu rozhodovania v meste.

Vážený pán primátor mesta,

na váš záujem použiť moje dielo do Monografie môžem reagovať len ústretovo, ale nerozumiem prečo sa Mesto túto tému usiluje opakovane otvárať, keď je už dávno kladne vyriešená. Ale dobre, tak ešte raz zopakujem. Môj súhlas s použitím môjho diela má Mesto už tri roky a vyjadril som ho opakovane písomne (pozrieť moje listy). Aj teraz súhlasím znova: áno, použijete moje dielo o priemysle do Monografie, súhlasím, veď na to som ho Mestu odovzdal. Nič na tom nemení moja dnešná súdna prehra.

Nedávno som Mestu ponúkol do Monografie aj tému "Výstavba v Trenčíne po r. 1945" a o povojnovom skautingu. Mesto odmietlo. Som názoru, že ak v Monografii bude chýbať tá naša sporná téma priemyslu, ale aj povojnová výstavba, bude to veľká chyba a vrhne to istý tieň na obraz Monografie, a tým aj Mesta. (Uznávam, povojnový skauting nie je najpodstatnejšia téma.) Treba tiež, ako sa (žiaľ, až dodatočne) urobilo dodatočne pre prvé dva diely, urobiť registre (pravdepodobne sa už teraz na ne pamätá) ale teraz ako fyzickú súčasť terajšej Monografie (príp. aj pridať tie predošlé registre, tiež obsahy predošlých dielov). Taktiež treba pozornejšie prehliadnúť obsah a poodstraňovať chyby, aby ich bolo menej než v prvých dvoch dieloch. Vydať zoznam opráv k prvým dvom dielom je tiež veľmi potrebné, lebo z diel sa už informačne čerpá, ale aj s chybami.

Tiež by som, byť Mestom, po knižnom vydaní Monografie, s vhodným časovým odstupom, vydal (obsahove tú istú) Monografiu aj v nejakej elektronickej podobe (buď na CD, alebo on-line, príp. inak) - viem z vlastnej skúsenosti, že náklady na to sú minimálne pre dôchodcu, teda zanedbateľné pre Mesto; pre ten prípad si však treba zabezpečiť terajšie elektronické podklady (to sa pri predošlých dvoch dieloch žiaľ nestalo).

Pán primátor mesta, myslím, že nám obidvom azda v mnohom ide o to isté, ale vaše možnosti sú voči mojím oveľa väčšie.

Mesto nemalo záujem vydať udalosti a datумы mesta 1900 - 2000 keď som navrhoval, ale vydalo knižku básničiek poslankyne.

Čo Mesto neurobí, možno sa pokúsim nejako nahradiť sám, rozhodne tie tri spomenuté moje témy mám v pláne zverejniť samostatne, ale zamyslel sa niekto, ako potom bude vyzeráť Mesto?

Pán primátor,

zaujímam sa o trenčanskú históriu. Vnímam ju ako zanedbanú. Kedysi som drobnosťami párkrát vypomohol mestskému informačnému stredisku; aj teraz Mestu ponúkam: prednášky na spracované témy - kedysi to bolo o trenčianskom predvojnovom židovstve, pred rokom som mal v archeologickom múzeu v Bratislave prednášku o trenčianskych tehelniciach; nedávno som kaviarenským hosťom predstavil staré letecké fotografie Trenčína. Boli by aj iné trenčianske témy, moje aj mojich troch kamarátov, niektoré možno aj na internet. Peniaze nežiadam. Aj zorganizovať sa to dá bez priamych výdavkov. Ak by bol záujemca, nech sa ozve.

Buďte zdravý

Ing. Vojtech Brabenec

Kópie